

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Спеціальність 221 Стоматологія, спеціалізація «Стоматологія ортопедична», галузь знань 22 «Охорони здоров'я», кваліфікація «технік зубний» передбачає в практичній діяльності самостійне моделювання зубних і щелепно-лицевих конструкцій різних індивідуальних форм і розмірів. Крім того, постійно зростають критерії вимог до естетичного моделювання, що вимагає високого художнього виконання при імітації природності конструкцій.

**Мета творчого конкурсу** – перевірка рівня володіння вступником певними знаннями з геометрії і образотворчого мистецтва, ступеня усвідомлення та осмислення умов творчого завдання і використання засобів для його вирішення.

Програму творчого конкурсу з ліплення для вступників, що вступають на спеціальність 221 Стоматологія, спеціалізація «Стоматологія ортопедична» побудовано на основі тісного внутрішнього взаємозв'язку теоретичних основ знань з геометрії та практичних вмінь і навичок ліплення з натури, здобутих під час вивчення дисципліни «Образотворче мистецтво».

Програма охоплює широке коло завдань по виявленню:

- мануальних здібностей вступників;
- вмінь систематизовано і цілеспрямовано зорозуміти сприймати натуру (композицію з природних форм);
- вмінь відтворювати у виконаній роботі зменшену копію зразка.

Вступник повинен мати достатній рівень знань з геометрії та мануальних навичок з образотворчого мистецтва.

**Вступник повинен знати:**

**з предмету геометрія:**

- найпростіші геометричні фігури та їх властивості;
- площі та об'єми фігур;
- геометричні побудови;
- початкові відомості стереометрії;
- паралельність і перпендикулярність прямих і площин;
- взаєморозміщення прямих, площин, кутів у просторі;

**з образотворчого мистецтва:**

- будову різних природних форм (листя, дерева, птахи, тощо);
- силует (пропорції природних форм);
- візерунок, фактура, текстура природних форм і предметів (зв'язок з характером форми);
- відмінності бачення плоских та об'ємних форм;
- особливості бачення, розуміння та передачі пропорційного співвідношення форм зразка;
- візуально розуміти пластику форм зразка.

**Вступник повинен вміти:**

**з предмету геометрія:**

- передавати елементи об'ємних фігур – циліндра, конуса, кулі, піраміди, призми, паралелепіпеда;
- точно передавати пропорції і габаритні розміри моделі (ширину, глибину, висоту);
- передавати об'єми тіл та їх поверхні, площі поверхонь;

**з образотворчого мистецтва:**

- володіти технікою ліплення об'ємних форм з пластиліну;
- передавати індивідуальні особливості відповідного зразка;
- створювати образи на основі природних форм, використовуючи пластичні засоби (ліплення);
- виявляти пластичними засобами рельєф, фактуру, заглиблений візерунок, тощо.

## **ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

Робота з ліплення виконується за завданням (зразком), який є гіпсовою об'ємною композицією різних природних форм. Відтворення форми, рельєфу, фактури об'ємної фігури проводять за допомогою пластичного матеріалу (пластиліну). При ліпленні об'ємної фігури необхідно:

**продемонструвати:**

- навички роботи з пластичним матеріалом;
- уміння підготувати блок до моделювання;

**відтворити:**

- форму;
- рельєф;
- фактуру;
- пропорції;
- габаритні розміри.

Вступник повинен виконати зменшену копію (співвідношення 1:2) заданого зразка об'ємної фігури.

**Практичні завдання для фахового вступного випробування зі скульптури ліплення відтворити шляхом ліплення анатомічну форму різних груп зубів:**

- центральний різець верхньої щелепи,
- центральний різець нижньої щелепи,
- бічний різець верхньої щелепи,
- бічний різець нижньої щелепи,
- ікло верхньої щелепи правого та лівого боків,
- ікло нижньої щелепи правого та лівого боків,
- перший малий кутній зуб верхньої щелепи правого та лівого боків,
- перший малий кутній зуб нижньої щелепи правого та лівого боків,

- другий малий кутній зуб верхньої щелепи правого та лівого боків,
- другий малий кутній зуб нижньої щелепи правого та лівого боків,
- перший великий кутній зуб верхньої щелепи правого та лівого боків,
- перший великий кутній зуб нижньої щелепи правого та лівого боків,
- другий великий кутній зуб верхньої щелепи правого та лівого боків,
- другий великий кутній зуб нижньої щелепи правого та лівого боків.

**Матеріали та інструменти, необхідні для складання творчого конкурсу з ліплення:**

1. Пластилін 0.5 кг одного кольору (для приготування однотонного пластиліну можна ретельно змішати між собою бруски різних кольорів).
2. Дошка для ліплення (розміром не менша ніж 25x19 см).
3. Стеки.
4. Лінійка.
5. Мірний циркуль.
6. Клейонка 50x50 см.
7. Серветки.
8. Пластмасовий стакан (200 мл).

## СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ:

1. Рубля Т.Є., Федун С.І. Образотворче мистецтво. 5 клас. Підручник для загальноосвітніх навчальних закладів. – Ірпінь: ВТС “Перун”, 2005. - 144 с.
2. Образотворче мистецтво. Підручник для 5 класу загальноосвітніх шкіл. Є.В. Белкіна, Н.А. Поліщук, Л.В. Фесенко. – К.: Промінь, 2005. – 207 с.
3. Белкіна Є.В. Образотворче мистецтво: Підручник для 6 класу загальноосвітніх навчальних закладів / Є.В. Белкіна, Т.Ф. Марчук. – К.Навчальна книга, 2006.
4. Ліплення із пластиліну.Серія: Крок за кроком. Ликова І.О. Комашки на лузі.- Видавництво «Карапуз-Дидактика», 2007.-20 с.
5. Ліплення із пластиліну.Серія:Крок за кроком. Ликова І.О.Хто гуляє у дворі .- Видавництво «Карапуз-Дидактика»,2007.- 20 с.
6. Ліплення із пластиліну.Серія:Крок за кроком. Ликова І.О. Наші іграшки Видавництво «Карапуз-Дидактика», 2008.- 18 с.
7. Ліплення із пластиліну.Серія: Крок за кроком. Ликова І.О. Казка.- Видавництво «Карапуз-Дидактика», 2007.-20 с.
8. Ліплення із пластиліну.Серія:Крок за кроком. Пластилінові фігурки тварин .- Донецьк .: «Видавництво Скіф »,2010 .- 64 с.:іл..
9. Олег Погребний (директор видавництва), колектив авторів.Чарівний пластилін . Серія: Академія дошкільнят. Видавництво: Махаон-Україна,2012.- 92 с.
10. Орен Роні. Секрети пластиліну.Серія Академія дошкільнят. Видавництво: Махаон-Україна, 2012.- 92 с.
11. Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина.Серія: Внимание дети! Издательство «Айрис-Пресс»,2012 .- 112 с.
12. Діденко Наталія. Казковий пластилін. ТОВ «Країна мрій», 2012.-64 с.
13. Бевз Г.П. та ін. Геометрія: Підручник для 7 класу загальноосвітн.навч.закладів / Г.П.Бевз,В.Г.Бевз,Н.Г.Владімірова.-К.:Вежа, 2008.- 208 с.:іл..
14. Бевз Г.П. та ін. Геометрія: Підручник для 8 класу загальноосвітн.навч.закладів / Г.П.Бевз,В.Г.Бевз,Н.Г.Владімірова.-К.:Вежа, 2008.- 256 с.:іл..
15. Бевз Г.П. та ін. Геометрія: Підручник для 7 - 9 класів загальноосвітн.навч.закладів / Г.П.Бевз,В.Г.Бевз,Н.Г.Владімірова.-К.:Вежа, 2001.- 271 с.
16. Істер О.С.Геометрія: Підручник для 7 класу загальноосвітн.навч. закладів.- К.: Освіта, 2007.- 159 с.
17. Апостолова Г.В. Геометрія: 8 клас: Підручник для загальноосвітн. навч. закладів:академічний рівень,профільний рівень.- Генеза, 2011.- 304 с.